



**RESPUBLIKINIO IKIMOKYKLINIO IR PRIEŠMOKYKLINIO AMŽIAUS
VAIKŲ, PEDAGOGŲ, TĖVŲ BEI KITŲ ŠEIMOS NARIŲ KŪRYBINIO
PROJEKTO**

„LIAUDIES ORNAMENTAI VERPSTĖSE“

NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinio ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikų kūrybinio projekto (toliau – Projektas) nuostatai reglamentuoja projekto tikslą, uždavinius, dalyvius, darbų pateikimo ir organizavimo tvarką, baigiamąsias nuostatas.
2. Projektas skirtas vaikų etnokultūriniam ugdymui bei bendradarbiavimo plėtrai tarp šalies ugdymo įstaigų.
3. Projekte kviečiamos dalyvauti ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo grupių bendruomenės iš visos Lietuvos.
4. Projektą organizuoja Vilniaus lopšelio-darželio „Gabijėlė“ etnokultūros metodinis ratelis.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. Projekto tikslas – skatinti vaikų domėjimąsi liaudies tradicijomis, norą susipažinti su liaudies amatais, tradicine ornamentika; plėtoti šalies ikimokyklinio ugdymo įstaigų bendruomenių bendravimą ir bendradarbiavimą.
6. Uždaviniai:
 - 6.1 Aptarti su vaikais archainę tiesioginę verpstės paskirtį;
 - 6.2 Pabandyti imituoti verpstės naudojimo būdą;
 - 6.3 Sukurti verpstę iš gofruoto kartono atraižų, naudojant verpstės būdingą ornamentiką;
 6. 4 Aktyvinti vaikų, tėvų ir pedagogų tarpusavio bendravimą ir bendradarbiavimą.

III. DALYVIAI

7. Projekte kviečiami dalyvauti ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo įstaigų pedagogai, ugdytiniai, tėvai bei kiti šeimos nariai.



IV. KŪRYBINIŲ DARBŲ ORGANIZAVIMO IR PATEIKIMO TVARKA

8. Ikimokyklinio bei priešmokyklinio ugdymo pedagogai grupėse su vaikais aptaria archainę tiesioginę verpstės paskirtį – tai verpimo prietaisas, naudotas iki atsirandant verpimo rateliams.

9. Pedagogai imituodami pabando vaikams pademonstruoti verpstės naudojimo būdą: verpstę su pritvirtintu vilnų ar linų kuodeliu įsraudžiama į suole išgręžtą skylę, verpėja sėdi šalia ir rankomis suka siūlą ant rankoje laikomo verpstuko.

10. Iš gofruoto kartono atraižų kuriamos verpstės, naudojant verpstėms būdingą ornamentiką: verpstėje dažniausiai išdėstytos 2–3 saulutės, virš jų įrėžti paukščiai, trišakiai augalai ar eglutės. Stilizuoto augalo ir paukščių motyvai sukuria gyvybės medžio įvaizdį, o jį papildo gyvūnai ar religiniai simboliai. Tarp pagrindinių saulučių komponuojami smulkūs geometriniai, stilizuotos augalijos, rečiau gyvūnijos motyvai, įrėžiami verpsčių padirbimo metai, verpėjos ar meistro inicialai. Motyvus harmoningai sujungia, įrėmina banguotos juostelės, dantukai, jie dažniausiai puošia ir verpstės kotą. Verpstės kotą kartais puošdavo ir augaliniai ornamentai. Valstiečiai, puošdami paprastais raštais verpstes, tikėjo jų magiška galia skatinti linų augimą. Dzūkijoje net būta papročio per Užgavėnės apžergus verpstę joti per laukus, kad linai gerai derėtų. Kruopščiai, su meile drožinėta verpstė būdavo geriausia dovana mylimai merginai.

Gofruoto kartono faktūra labai tinka norimiems ornamentams išgauti, klijuojant vieną sluoksnį ant kito. Be to, ši medžiaga spalviškai labai artima natūraliai medžio spalvai, iš ko ir buvo drožiamos verpstės.

11. Projekto organizatoriams bus siunčiamos tik Jūsų kurtų verpsčių nuotraukos, todėl jų dydis nėra aktualus – pasirenkate patys pagal tai, kur jos bus eksponuojamos Jūsų įstaigos/grupės aplinkoje.

12. Darbų nuotraukas siųsti etnokultūros metodinio ratelio pirmininkei Valerijai Vinciūnienei elektroniniu paštu mg.valerija@gmail.com

Siųsdami laišką **temą** nurodykite: VERPSTĖS. Laiške nurodykite:

Miestą/ vietovę;

Savo įstaigos pavadinimą;

Grupę;

Autorių (jei darbas individualus).

13. Darbų skaičius iš vienos ugdymo įstaigos ar grupės neribojamas.

14. Jūsų sukurtų verpsčių nuotraukų lauksime iki 2021 kovo 31 d.

15. Iš visų projekto dalyvių darbų bus parengta elektroninė nuotraukų albumo versija, kuri bus išsiųsta projekto dalyviams.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

17. Dėl išsamesnės informacijos kreiptis į Vilniaus lopšelio-darželio „Gabijėlė“ etnokultūros metodinio ratelio pirminikę Valeriją Vinciūniene tel. +37067524020 arba el. p. mg.valerija@gmail.com

18. Visi parodos dalyviai bus apdovanojami padėkos raštais (raštai bus išsiųsti nurodytu elektroniniu paštu).

19. Elektroninė nuotraukų albumo versija bus patalpinta Vilniaus m. lopšelio darželio „Gabijėlė“ puslapyje <http://gabijele.lt/>

20. Parodos organizatoriai pasilieka teisę publikuoti kūrinius įvairiuose leidiniuose, socialinėse erdvėse ir tinklalapiuose.